

Salut à vous lycéens·nes !

Pas touche à nos enfants...

Des enfants visés à la tête, à bout portant, par des tirs policiers : yeux crevés, mâchoires fracturées, dents cassées, main arrachée et des clefs d'étranglement, des gaz lacrymogènes, des grenades de désencerclement, des LBD, et des gamins menottés, plaqués au sol, des voitures de polices qui foncent sur des lycéens.

Nous condamnons la barbarie de ce gouvernement et de Nunez, son ministre de l'Intérieur qui a déclaré n'avoir donné « aucune consigne de retenue » aux forces de l'ordre, les laissant mutiler des ados de 15 ou 16 ans avec des armes de guerre. Toutes ces violences, filmées par des milliers de portables, sont accablantes, insoutenables et inondent les réseaux sociaux. Plus de 200 jeunes blessés, 5000 arrestations en une semaine dont 90 % de mineurs. La moitié de ce que l'on a connu sur l'ensemble du mouvement gilets jaunes. Des atrocités systématiquement passées sous silence à la télévision où les poubelles en feu valent plus que les yeux ou les mâchoires arrachées par des tirs de lance-grenade.

Plutôt que d'évoquer les causes de cette révolte sociale, les médias braquent les projecteurs sur la violence de « casseurs » et n'évoquent jamais les violences policières. Mais qui a cassé l'Éducation nationale sinon Macron, Attal et sa bande ? Où est la violence quand on tire à bout portant sur des manifestants qui se mobilisent parce qu'ils veulent de bonnes conditions d'étude.

Par contre on a vu et revu les images d'un policier tabassé, sans expliquer que c'était parce qu'il avait maintenu la tête d'un jeune sous l'eau juste avant. Pour discréditer les lycéens, essayer de les démobiliser, la droite et l'extrême droite disent



6 octobre 2026, Chaumont place de la Mairie

qu'ils sont instrumentalisés par la France Insoumise et l'extrême gauche. Mais ces jeunes n'ont attendu personne pour se mobiliser. Toutes et tous savent qu'il n'y a rien à attendre de ce gouvernement en fin de vie qui ne se maintient plus que par la violence et la peur...

Marie-Rose Patelli



EXPO D'OCTOBRE
VISAGES & PAYSAGES
FRANÇOISE DINVILLE



Plus de 400 personnes ont visité l'expo - **Lire page 4**

Numéro
500
Vendredi 23 Octobre un après midi
d'échanges et de convivialité **LIRE PAGE 2**

CINÉ-DÉBAT



Lundi 12 octobre à 20h
au cinéma « À L'AFFICHE »

Page 2 : Pourquoi le RN s'enferme •• Alméa ne va pas mieux...

Page 3 : Comment remplir les caisses de l'État •• En vrai de vrai...

Page 4 : Les « chiffres noirs » d'Octobre Rose...

Antisémitisme : pourquoi le RN s'enferme...

Des documents retrouvés par Mediapart montrent que l'actuel président du Rassemblement national, Jordan Bardella, a tenu des propos antisémites lorsqu'il avait 17 et 18 ans. On aurait pu s'attendre à ce qu'il plaide l'erreur de jeunesse. Nous n'aurions pas été dupe. Mais la droite et une partie du centre, qui tiennent furieusement à diaboliser l'extrême droite, auraient admis l'idée qu'il aurait pu se laisser influencer par de mauvaises relations et qu'il faudrait le croire s'il disait qu'il avait changé.

Sauf que ça ne colle pas avec l'image de celui qui a déjà écrit ses mémoires et qui a fait de la précocité de son engagement, son principal atout. Il a donc décidé de nier, connaissant pourtant la pugnacité et les ressources des journalistes de Mediapart. Question d'ego ! Soit ! Mais pourquoi Marine Le Pen et tout l'appareil du RN le suivent-ils dans ce délire ?

En fait, l'enquête journalistique va bien au-delà du simple cas de Bardella. Elle montre qu'au sein du parti le jeune militant a pu (et pourrait certainement encore) baigner dans un environnement excessivement raciste et antisémite. Dans ses déclarations d'alors il se félicite d'ailleurs d'évoluer dans un parti qui conserve, cachées en interne, toutes ses obsessions d'extrême droite très basiques, tout en livrant, vers l'extérieur, un message mensongèrement rassurant. Quel aveu !

Le RN ne pouvait pas laisser passer cela. Il lui apparaît donc plus simple de prétendre que les articles de Mediapart reposent sur des faux grossiers.

Depuis, le journal a apporté des preuves. Et il en fournira autant qu'il faudra. Il s'est passé plus de deux mois entre le moment où il a obtenu les informations et celui où il les a publiées. C'est le temps qu'il lui a fallu pour s'assurer de la véracité, accumuler les éléments probants et même les faire constater par huissier.

La seule porte de sortie de Bardella et du RN est de porter plainte, de crier au complot et d'instiller le doute (avec l'aide de médias comme CNews), en espérant pouvoir jouer les équilibristes jusqu'à l'élection présidentielle.

Il est probable, en effet, que le procès ne se tiendra pas avant le scrutin. Reste à savoir si, en attendant, les journalistes politiques ordinaires continueront à jouer les autruches ou s'ils feront enfin leur boulot en prenant les preuves d'antisémitisme en considération.

Lionel Thomassin



Samedi 17 octobre 2026, le N° 500 du journal des retraités de Chaumont sortira de l'imprimerie. 500 numéros cela se fête car après tout quand le N°1 est paru en février 2014, rien n'était écrit ; qui aurait pu parier que douze ans plus tard le bulletin syndical diffusé à quelques dizaines d'exemplaires deviendrait au fil des mois, puis des semaines, un moyen d'information reconnu dans notre cité (et bien au-delà...).

Un journal sortant de l'ordinaire, résolument engagé dans la défense de la nature et des droits humains, rédigé, imprimé, plié et distribué par des militants syndicaux. Un vrai circuit court en quelque sorte. Et bien sûr

nous devons cette longévité à la fidélité de nos lectrices et lecteurs. On peut le constater chaque samedi sur le marché de Chaumont... Alors, fêter avec eux le 500e numéro de notre journal, quoi de plus normal...

Chère lectrice et cher lecteur, réservez votre après midi du vendredi 23 octobre Discussions, convivialité, concert avec **Claude Rossignol accompagné par Ludovic Grassot...**

Ecouter Claude Rossignol chanter Brel, Brassens, Ferrat, Ferré, Leprest, Renaud, Dimey ou Reggiani accompagné par la virtuosité de Ludovic Grassot à la guitare ou au piano est un parfait bonheur. La voix est claire, travaillée, exigeante et singulière. Chez lui, interpréter devient un art à part entière.

Richard Vaillant



ALMÉA Chaumont ne va pas mieux

À peine la rentée entamée, Alméa annonce la fermeture du brevet professionnel « cuisine » et « art du service » et son regroupement avec la formation identique dispensée à Pont-Sainte-Marie dans l'Aube, des fusions de 1° et 2° année dans certains CAP et BEP sont aussi envisagées.

Les familles ont été informées de façon assez cavalière, dans l'urgence et la précipitation. Il est impossible pour certaines d'envisager un internat dans des conditions aussi précaires et cela signifie la fin d'un cursus scolaire par alternance dans des métiers pourtant porteurs.

Déjà en mars, l'annonce de la fermeture programmée des sites de Chaumont et Saint-Dizier avait entraîné un mouvement social et des prises de position d'élus et de chefs d'entreprise, demandant aux dirigeants de l'association Alméa des explications sérieuses quant aux raisons de cette situation.

Si les fermetures ont été évitées, le discours ultra libéral de ceux-ci : *rentabilité des filières, modèle économique durable, restructuration, optimisation, faute aux formateurs*, bien éloigné d'une posture éducative et d'apprentissage professionnel, ne laissait rien présager de bon.

Louis Laprade

L'INFO EN + Télé propagande

Acrimed a analysé le traitement de la mobilisation lycéenne dans les JT de France 2 :

- ▶ 75% du temps consacré aux violences et aux dégâts matériels,
- ▶ 12% sur les accusations contre La France Insoumise,
- ▶ Et seulement 8% sur les revendications des lycéens.

Ces chiffres en disent long sur le traitement médiatique de cette mobilisation et de toutes les autres : il faut tout faire pour les discréditer.

Comment remplir les caisses de l'Etat ?

Rien ne sert de s'apitoyer sur le constat que tout citoyen avisé connaît : nos services publics sont à l'os (nos pompiers n'ont plus les moyens de lutter contre les feux de forêts, les lycéens ne peuvent plus étudier dans de bonnes conditions, des malades décèdent dans les urgences des hôpitaux par manque de soignants etc...

Et pourtant le gouvernement compte en remettre une couche avec le projet de budget 2027 : déremboursement de médicaments, réduction des indemnités pour accidents du travail, rabotage des retraites, fiscalisation des indemnités pour maladies et accidents du travail, baisse de l'allocation de rentrée scolaire etc...

Aucune mesure décidée pour faire participer les ultra-riches à la solidarité nationale.

Ces derniers ont pourtant vu leurs richesses exploser, selon le magazine Challenges, passant de **80 milliards à 1076 milliards d'euros de 1996 à 2026.**

Les milliardaires ne contribuent pas aujourd'hui à l'effort national au même titre que ce qui est demandé aux autres catégories sociales : salariés, retraités, cadres, indépendants etc...

Des solutions existent pourtant :

- Lutte contre l'évasion fiscale vers les paradis fiscaux (52 milliards)
- Taxation des superprofits (15 milliards)
- Lutte contre la fraude fiscale (15 milliards)
- Rétablissement de l'ISF (10 milliards)
- Réforme de la TVA sur les produits de luxe (8 milliards)
- Suppression de la FLAT TAX (1,8 milliard)
- Ressources liées à la relance économique par la création d'emplois et l'augmentation du pouvoir d'achat (52 milliards)
- Impôts sur les sociétés plus progressifs, faire contribuer davantage les très grandes entreprises (20 milliards)
- Fin des aides publiques aux très grosses entreprises sans contrepartie (sociale et environnementale) : 15 milliards

Au total ce sont 188,8 milliards de recettes supplémentaires qui pourraient être mobilisées pour répondre aux besoins de la population *

Pascal Pruvot

* Propositions validées par 300 économistes dont des prix Nobel en économie.

MERCI, MERCI À CELLES ET CEUX QUI AIDENT LE JOURNAL

Merci à Arlette, Chantal, Jean-Michel, Daniel, Francine, Laurent, Guillaume, Xavier, Nathalie, Aline, Olivier, Aurore et Éric, Gérard, Lionel, Anne-Marie, Francis et Christine, Claire, Marinette, Bernard, Simone, Jacqueline, Annie, Michèle, Françoise et Jean-Paul, Patrick et Sylvie, Régis, Hervé, Josiane, Annick, Nathalie, Patrice, Dominique, Pierre, Richard, Sylvie, Christophe, Jeanne, Gillette et Jean-Claude, Jean-Pierre, Alain, Jean-Louis, Maurice, Anne, Patricia, Jorge, Claudine, Colette, Christian et Marie-Claude, Marylène, Gisèle, Marie-Thérèse, Marie-Christine, Olivier, Margaret, Ludmila, Élise, Xavier, Jeannette, Séverine, Francis, Yvette, Jean-Marie, Claude, Jean-Claude, Évelyne, Jacques, Jean, Patricia, Marie-Thérèse, Nicole, Frédérique, Florent, Rachel, Mireille, Benoît, Michel, Agnès, Denis, Josette, François, Jean-Luc, André et Josette, Liliane, Christine, Luc, Pascal, Jean-Jules, Abdel, Jeanne, François, Christian, Jean-François et aux anonymes qui nous remettent leur obole chaque semaine au marché.

SOUTENEZ LE JOURNAL DES RETRAITÉ·ES CGT DE CHAUMONT

Nom : Prénom :

Verse.....euros

Remettre à un.e militant.e du syndicat CGT des retraité·es de Chaumont

En vrai de vrai

En vrai est une des locutions utilisées actuellement à tout bout de champ par nos jeunes et moins jeunes pour souligner le caractère authentique et vérifié de leur pensée, de leurs actions, de leur positionnement sociétal ou relationnel.

Cette sacrée vérité qui a tant de mal à se faire une place incontestable dans notre environnement informationnel. La vérité qui a même son concept fumeux de post vérité, histoire de bien arnaquer notre discernement. Ce sont les équipes de Donald Trump qui ont popularisé cette triste nouveauté.

Platon, du fond des âges, nous dit que le commun des mortels a accès à la vérité par la raison.

Qui dit vrai ?

Il n'y a pas de limites aux ressources naturelles, il y aura toujours du pétrole.

Le réchauffement climatique est une affaire de cycle, les activités humaines n'y sont pour rien.

Les pesticides n'influent pas sur l'augmentation du nombre de cancers.

La biodiversité n'est pas menacée, elle se renouvelle très rapidement.

Les paysages ont toujours été façonnés par l'homme, haies, forêts on fait ce qu'on veut, on peut creuser, drainer, arracher, bétonner sans contraintes.

L'habitabilité de Mars est juste une affaire de moyens.

Nous pouvons ne renoncer à rien pour sauver la planète.

Les inégalités sociales n'abîment pas la démocratie.

Un homme dont la trajectoire politique s'ancre lourdement dans un environnement politique antisémite n'a jamais adhéré à ces thèses abominables.

Loïs Darien



Peinture de Françoise Dinville
Exposition Visages & Paysages

« Visages & Paysages » l'univers de Françoise Dinville



Françoise Dinville, artiste chaumontaise, était l'invitée de notre exposition d'Octobre aux Carmélites. Plus de 400 personnes lui ont rendu visite, nos camarades de l'UL de Langres, des Forges de Courcelles, toujours à nos côtés, des syndicats amis, des élus municipaux d'opposition de Chaumont, des partenaires de nos actions, des amis et amies du quotidien, de nombreux artistes visiblement connaisseurs du travail de Françoise, des anonymes amateurs, des amoureux de l'art et de la culture.

Nous avons connu Françoise à l'occasion d'une précédente exposition de ses sculptures avec d'autres artistes. Là, de la façon dont elle a présenté l'évolution de sa peinture, au départ moyen d'expression et de liberté, aujourd'hui univers de réflexion permanent, vivant, permettant d'accepter la vie dans sa beauté et sa laideur, dans son chaos, nous nous sommes reconnus et sentis concernés.

Cette exposition est d'abord surprenante, voire dérangeante dans ces visages imposants parfois ravagés ou torturés, habités de l'invisible qui peut nous hanter et que Françoise nous suggère d'illustrer, libre à chacun d'y apposer sa propre sensibilité. Seuls les yeux vifs, lucides, tempèrent ce chaos.

En contrepoint de cet espace insolite, les paysages issus du Portugal apportent une respiration qui se veut apaisée. Mais que se cache-t-il sous ces surfaces d'eau irisées toujours les mêmes et sans cesse changeantes, pratiquement impossibles pour l'artiste à figer sur une toile, dissimulant sous des couleurs chatoyantes un monde tout aussi chaotique ? Du vivant !

C'est de ce vivant que Françoise veut témoigner dans sa peinture. L'universalité de l'homme en lui et dans son environnement. Elle l'a exprimé avec douceur et conviction à quiconque voulait échanger sur son exposition.



Peinture de Françoise Dinville
Exposition Visages & Paysages

Louis Laprade

Les « chiffres noirs » d'Octobre Rose

La France tait la hausse catastrophique du nombre de cancers du sein. Nous sommes le deuxième pays au monde le plus touché par ce cancer, et le nombre de cas augmente encore plus vite chez les moins de 40 ans.

Pour expliquer ces chiffres, certains pointent les comportements individuels des femmes (tabac, alcool, surpoids), alors que la recherche scientifique met en cause les nombreux facteurs environnementaux liés aux pesticides. Notamment le glyphosate, les phtalates, Pfas, cadmium, bisphénols, microplastiques, nanoparticules, métaux lourds ou encore les nitrites alimentaires. Et le gouvernement, au service des multinationales de l'agrochimie avec Genevard, Duplomb, la FNSEA et la Coordination rurale, poursuit sur sa lancée.

Ignorant les plus de deux millions de signatures contre la loi Duplomb, il ré-autorise les néonicotinoïdes et des pesticides dangereux pour notre santé.

Pour faire régresser l'épidémie, il ne suffit pas de développer le dépistage, il faut s'attaquer à tout ce qui cause les cancers du sein.

Marie-Rose Patelli

LE DESSIN DE FRED SOCHARD

